

Werken in burgerkledij

Thema: Werken in burgerkledij – De relatie bewoner/personeel ontwikkelen
(i.p.v. patiënt/verzorger)

Trekker van het project/de workshop:

- Michaël Artisien en Florence Flamme
- Mail: florence.flamme@cpasbxl.brussels
- Tel: 02 431 85 81
- Woonzorgcentrum: Maison Vesale – CPAS de Bruxelles

De tool / de praktijk in het kort:

Burgerkledij dragen in het woonzorgcentrum ter ondersteuning van de relatie.

Doel of belang van de tool / praktijk / ...

Gebruik de manier waarop het personeel gekleed is om een vertrouwensrelatie te creëren tussen de bewoner en het personeelslid, en om zo een factor van herkenning te zijn.

Beschrijving van de tool/praktijk/middelen:

Doel is de bevordering van een interpersoonlijke relatie tussen de bewoners en de personeelsleden, eerder dan een relatie patiënt–zorgverlener (in de brede zin van het woord). Daarom hebben we gekozen voor burgerkledij (voor degenen die dat kunnen/willen) of voor ensembles die bestaan uit gekleurde polo's (met daarop de geborduurde voornaam) en klassieke gekleurde broeken. De kleuren worden gekozen op basis van ieders individuele smaak, niet op basis van de functie. 's Nachts draagt het personeel kledij met een ruitjespatroon die doet denken aan een pyjama.

Er waren verschillende stappen nodig om dit te bereiken:

1. Zoeken naar geschikte modellen op basis van wat elders al bestond.
2. Communicatie met en goedkeuring door de autoriteiten (COCOM Iriscare en vakbonden).
3. Communicatie over het overkoepelende levensproject van het woonzorgcentrum, waarvan burgerkleding een onderdeel is.
4. De keuze van de kleding, kleuren, maat, personaliseren en implementeren.

Eventueel bijlagen (pdf...) / bronnen (website):

Dit was destijds een empirisch initiatief, vóór 2017. Er zijn steeds meer van dit soort initiatieven en artikelen die erover gaan. Bv. C. Crutzen en S. Adam, What if It's not Just an Item of Clothing? – A Narrative Review and Synthesis of the White Coat in the Context of Aged Care, in: Psychologica Belgica, 2022.